

ОТ ПЕРВОГО УЗОРА ДО ОБЩЕГО ХОРОВОДА

В СУРГУТЕ ПРОШЁЛ ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННЫХ
РОССИЙСКИХ ЦЕННОСТЕЙ «РУССКИЙ МИР»

Главный праздник лета, уже успевший стать визитной карточкой Сургута, вновь собрал тысячи горожан на территории ИКЦ «Старый Сургут». Грандиозное событие, которое проводится уже в четвёртый раз, в этом году было приурочено к Дню семьи, любви и верности.

Центральная тема мероприятия – «Хлеб – всему голова» – стала лейт-мотивом дня. И это неслучайно: хлеб на Руси всегда был не просто едой, а мерилем достатка, символом дома и благополучия. Именно вокруг каравая, испечённого по старинным рецептам, и строилась вся философия фестиваля.

Фестиваль «Русский мир» стал неотъемлемой частью жизни сургутян благодаря масштабной общественной инициативе и искреннему интересу горожан к своим корням. Проект реализуется Региональной ассоциацией некоммерческих организаций ХМАО–Югры при поддержке гранта главы города Сургута – эта помощь стала важным вкладом в сохранение культурного наследия и укрепление единства многонационального общества нашего города.



С самого утра территория историко-культурного центра напоминала ожившую страницу былинного эпоса. Гостей встречали звонкими песнями и ароматом свежеспечённого хлеба. Звуки гармошки и переливы балалайки сливались с весёлыми голосами детей, а яркие сарафаны и вышитые рубахи мастеров словно перенесли всех на несколько столетий назад, в ту самую Русь, о которой поют в песнях и рассказывают в сказках.

Валентин КОЛЕНЧЕНКО,
руководитель Центра «Русские традиции»:

– Баню предки наши мудрые придумали и нам подарили, чтобы мы в силе были. Настоящая баня – это когда тело начинает томиться, всё напряжение расслабляется, силы текут, и человек, когда на полку ложится, встаёт уже другим – тем, кто может большие дела делать. В бане Бог помогает: кто-то петь начинает, кто-то жить и любить готов.



– «Русский мир» – это не только про русских. Я так скажу: «Русский мир» – это для всех. Это мир, в котором вместе, едино живут все народы так, как живёт наш любимый Сургут, – подчеркнул заместитель главы Сургута **Владимир Фризен**.

Его слова особенно точно передали тёплую, сплочённую атмосферу праздника. И действительно, в этот день не было чужих: рядом стояли и делились радостью представители разных национальностей, и каждый чувствовал себя частью одной большой семьи.

– Каждый год, находясь на этой сцене, на этой площадке, ты видишь огромное количество счастливых людей. Людей, которые чувствуют себя частью не просто большой страны, а частью необъятной культуры, нашей самой великой и широкой русской души, – отметила депутат Думы ХМАО–Югры, президент-председатель Региональной ассоциации некоммерческих организаций ХМАО–Югры **Ольга Леснова**.

Людмила ГОРБУНОВА,
мастер по валянию шерсти:

– Создаю уникальные валяные изделия ручной работы – обувь, банные принадлежности, варежки, сувениры, провожу мастер-классы. А ещё у меня есть интересное хобби – я занимаюсь шитьём исторических костюмов. Сегодня на фестивале вниманию гостей был представлен кафтан **Петра I**, рубаха **Скопина Шуйского**, зипун **Ивана Грозного**, женская рубаха XVII века. Это период освоения Сибири, у нас в Сургуте.

Важной частью фестиваля стала церемония награждения семей, отмечавших в 2025 году пятидесятилетие супружеской жизни, а также победителей и призёров окружного конкурса «Семья – основа государства».

– Фестиваль «Русский мир» возвращает нас к нашим истокам, традициям. Дай Бог, чтобы каждый из нас, проходя через праздник святых благоверных князей **Петра и Февронии** – покровителей семьи, материнства, верности, – становился чуточку добрее и радостнее, – поздравила собравшихся

Юлия РУСАКОВА,
активист РОО ХМАО–Югры
«Центр сохранения и развития культуры «Русские традиции»:

– Проект русских традиций «Народная коллекция поясов России», реализуемый при поддержке гранта главы Сургута, стал мостиком между поколениями: через прикосновение к нитям и узорам взрослые вспоминают привычные с детства вещи, а дети открывают для себя магию создания узора своими руками.



благочинный Сургутского благочиния Ханты-Мансийской епархии Русской Православной Церкви, протоиерей **Антоний Исаков**.

После торжественной церемонии открытия гостей праздника ждал концерт, где выступили лучшие народные коллективы Сургута и приглашённые артисты. На сцене оживали традиции: казачьи песни и русские народные напевы сменялись песнями о Родине, а зрители не просто слушали, а подпевали, узнавая в этих мелодиях что-то своё, родное.

– В русской культуре, истории и языке заключён весь цивилизационный код нашей российской нации. Мы также уделяем внимание иным этносам, которые проживают на территории РФ, именно в этническом многообразии заключается наша российская культура, – отметила начальник службы по



взаимодействию с национально-культурными объединениями, религиозными конфессиями и профилактики экстремизма администрации города **Мария Ерёмина**.

Программа фестиваля получилась насыщенной и познавательной, она подарила взрослым и детям редкую возможность увидеть историю не на страницах учебника, а вживую. Жители и гости Сургута прошли сквозь эпохи – от первых шагов земледелия и ремесленного труда на Руси до памятных страниц Великой Отечественной войны, ощутив связь времён. Удивительную атмосферу исторической причастности удалось создать благодаря уникальным тематическим пространствам и интерактивным площадкам о национальных традициях, лекциям о значении хлеба и мастер-классам, связанным с традиционными промыслами. Каждый уголок площадки был продуман до мелочей: от стилизованных подворий до миниатюрных мастерских, где время будто замирало, позволяя в полной мере прочувствовать дух ушедших эпох.

Василий СТУПНИКОВ,
руководитель АНО «Центр развития культурного наследия сибирского казачества и укрепления межнационального согласия «ОСТРОГ»:

– Очень заинтересовало прикладное искусство. Столько здесь участников, которые своими руками делают шедевры! Многие об этом даже не знают, не замечают, а они живут среди нас, делают такие вещи. Прямо диву даёшься!

Изюминкой фестиваля стали конкурсы «Русская красавица» и «Русский богатырь». Суть состязаний – не красота и не физическая мощь, а богатство внутреннего мира. Участникам необходимо было раскрыть свои лучшие качества: доброту, щедрость, любовь к Родине, мудрость, преданность своим традициям.

Фестиваль «Русский мир» собрал более семи тысяч гостей, и каждый нашёл для себя что-то своё: кто-то впервые взял в руки гончарное изделие и прядильные нити, кто-то открыл для себя тонкости старинной вышивки, а кто-то просто посидел на лавке в тени деревьев, слушая протяжные песни и вдыхая аромат свежего хлеба. День завершился большим общим хороводом, в который постепенно вливались все новые и новые участники: дети, родители, бабушки и дедушки – словно сама традиция взяла всех за руки и повела по кругу, не оставляя никого в стороне.

Элина ЦЫХМАНОВА